



ÉGLISE SAINT PIERRE DÉ MONTBRUN

La chapelle de Montbrun est mentionnée dès 1180, et fait alors partie d'un château. Le village n'eut pas de prêtre résidant jusqu'à la Révolution. La paroisse, qui dépendait auparavant de Quézac, fut créée en 1812. Montbrun eut un curé et un vicaire de 1851 à 1910. Aujourd'hui, l'église est rattachée à la paroisse de Ste-Enimie.



L'abside, le chœur et les deux chapelles jusqu'aux deux piliers semblent appartenir à la chapelle seigneuriale (XIII^{ème} - XIV^{ème} siècles ?)

Une corniche court en bas de la voûte autour de cette partie.

La fenêtre nord de la chapelle de la Vierge est plus ancienne que celle du Sud, qui a été remaniée.

La nef en berceau plein cintre a dû être reconstruite après la ruine de l'église lors des guerres de religion en 1854. Elle serait de la fin du XVI^{ème} siècle.

Les protestants construisirent une 'maison forte'. L'on peut voir à l'extérieur de l'abside, à l'Est, deux 'corbeaux' soutenant des éléments défensifs.

L'intérieur de l'église est pauvre et contient peu d'objets d'art : deux statues sont à remarquer au fond de l'abside.

Les aménagements modernes (ravalement, fonts baptismaux, confessionnal) remontent à 1965. Auparavant, la polychromie était largement présente : cul de four (ciel étoilé) et statues notamment. Un balcon en bois sculpté surplombait l'entrée de l'église.

Les autels en bois sont dus au ciseau de M. BELARD d'Ispagnac (1894).

Au dessus du porche d'entrée mouluré tout autour, se dresse le clocher à trois baies (1832). Pendant longtemps un clocher à une arcade et une seule cloche domina cette église.

Le clocher est le dernier bâtiment de village de Montbrun, et peut-être des Gorges du Tarn, à voir le soleil couchant.